

IMPRIMERIE EN CARACTÈRES

1. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

2. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

3. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

4. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

5. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

6. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

7. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

8. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

9. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

10. L'ouvrage est de la main de l'auteur, & le caractère est de la main de l'imprimeur.

Explication des caractères imprimés en bas de la Plaque de plomb, par laquelle on voit que ces caractères de plomb, qui sont en bas de la page, se trouvent dans les caractères de plomb, en bas de la page, & que ces caractères de plomb, qui sont en bas de la page, se trouvent dans les caractères de plomb, en bas de la page.

GLOIRE à DIEU.
Honneur au ROI.
Salut aux ARMES.



Imprimerie en Lettres, l'opération de la casse

The publication of a work that would inventory all human knowledge in an orderly and systematic way.

A S P E C I M E N

By JOHN BASKERVILLE of BIRMINGHAM.

Double Pica Roman.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N.

Great Primer Roman.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N O P.

Pica Roman.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T.

Long Primer Roman.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y.

Double Pica Italic.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N.

Great Primer Italic.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R.

Pica Italic.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U.

Long Primer Italic.

TANDEM aliquando, Quirites! L. Catilinam furem audacia, scelus anhelantem, pestem patriæ nefarie molientem, vobis atque huic urbi ferrum flammamque minitantem, ex urbe vel eiecimus, vel emisimus, vel ipsum egredientem verbis profecuti sumus. abiit, excessit, evasit, erupit. nulla jam pernicies a

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z.

Baskerville's design, 1757, anticipates neoclassical typography.

MAJUSCOLE

92

ABCDEF G

HIJKLMN

OPQRST

ABCDEF G

HIJKLM

**Manuale Tipografico, 1818.
Bodoni's capitals are fully appreciable.**